

MAN BLIR SOM MAN UMGÅS

av Andreas Kärngård

*Denna berättelse är skriven av mig, ovanstående, och alla rättigheter tillhör densamme.
Nyttjande utan mitt godkännande är ej tillåtet.*

www.karngard.se

Förord

Idén till denna föddes en dag då jag hämtat ut ett paket hos det lokala paketombudet - bensinmacken här i närheten. Paketet innehöll den gamla skrivmaskin jag några dagar köpt från en auktionstjänst på Internet. Maskinen var en elegant gammal ljusblå Scheidegger Typomatic TMS. Något behövde jag testa maskinen med. Den oerhört korta lilla berättelse ni står i begrepp att läsa är vad jag där och då, tryckte ut med maskinen. Någon av er kanske redan läst den ur fotot på papperet och då inser ni kanske att någon detalj justerats, men i stort är det samma historia.

Det var det om den. Jag hoppas det regnar utanför era fönster, för utanför mina fönster regnar det för jämnan.

Mysryslig läsning önskar jag eder!

- Barkarby, Stockholm. 15 oktober 2020

Anstalten, 1998-09-17

Man brukar säga att man blir som man umgås, men jag vet inte - jag har umgåtts med dömda mördare hela mitt liv och jag har fortfarande inte haft ihjäl min fru. Ni förstår, jag arbetar som vårdare på en anstalt där samhällsfarliga individer hålls inspärrade. Det är där jag sitter och för dessa anteckningar i min dagbok.

Anstalten, 1999-02-02

Det var länge sedan jag sist skrev något - det känns som ett helt liv passerat. *Mycket* har hänt. När jag nu skriver detta så gör jag det fortfarande i samma bok - tro mig, det är jag tacksam för. De är schyssta på det viset kan man säga. De lät mig alltså behålla min kära dagbok. Sist jag satt här på anstalten och skrev, gjorde jag det som anställd - nu gör jag det som instängd. Det är väl en smula lustigt - en ödes nyck manne. Det är helt okej att sitta här - jag har alltid trivts här på anstalten. Men det är en smula ensamt, jag får inte några besök - min fru lever inte längre. Men det är okej, det är så det får vara. Jag sitter väl där jag hör hemma.

Jag antar att man trots allt blir som man umgås.